

# A Cserépfalvi Könyvkiadó a Téli Könyvvásáron

**SHAKESPEARE**  
drámák

Othello

Coriolanus tragédiája

A vihar

Szentivánéji álom

Hamlet

Fordította: EÖRSI ISTVÁN

Cserépfalvi



SIGMUND FREUD MŰVEI

Önéletrajzi  
írások

CSERÉPFALVI

I. II. III. IV. V. VI. VII. VIII. IX. X.

Weöres Sándor  
titkai

KÁROLY  
AMY  
ÉS  
WEÖRES  
SÁNDOR  
KÉZIRATOS  
VERSESKÖNYVE

1947-1948

Cserépfalvi

György Péter • ifj. Durkó Zsolt

Utazások  
városá-  
Budapest

Már kialakult hagyományaihoz híven a Cserépfalvi Könyvkiadó 1993 karácsonyára is irodalmi és társadalomtudományi csemegékkel kívánja elnyerni örvendően bővülő olvasóközönségének kegyeit.

Két új sorozata jól reprezentálja ezeket a törekvéseket. Novemberben jelenik meg Sigmund Freud műveinek tízkötetesre tervezett, minden eddiginél teljesebb sorozata. A kiadó szándéka, hogy ezekkel a kiadványokkal egy majdnai magyar nyelvű Freud-összkiadás alapjait vesse meg, ezért valamennyi kötet bőséges jegyzetanyaggal, elő- vagy utószóval lát napvilágot. A kiadó előfizetési lehetőséget is biztosít a teljes sorozatra, és előfizetőinek garantálja, hogy a 3-4 év alatt megjelenő köteteket egységesen 1993-as áron vehetik meg.

Jó hír a színházbarátoknak és **Eörsi István** híveinek, hogy a téli könyvvásárra megjelenik **Eörsi Shakespeare-fordításainak** első két kötete, a **Hamlet** és az **Othello**. Shakespeare örökzöld drámái fordítók újabb és újabb nemzedékeikt teszi próbára. **Eörsi** fordításai abban emelkednek ki ebből a hosszú névsorból, hogy mint a kaposvári színház munkatársa korunknak szóló, előadható magyartításra vállalkozott, a klasszikus szöveg új rétegeit is előtérbe helyezve.

Ismét megjelenik, javított kiadásban az elmúlt év egyik sikerkönyve, Géher István Shakespeare-olvasókönyve. 37 szakszerű, egyúttal személyes hangú hosszabb esszéiben elemzi az angol drámaköltő valamennyi színpadi művét.

Igazi irodalomtörténeti kuriózum a Weöres Sándor titkai című, megjelenésében is elegáns kötet. A Szigethy Gábor szerkesztésében és jegyzeteivel megjelenő faksimile-kiadvány a Károlyi Amy-Weöres Sándor költőházaspár 1947-ben, Rómában született, és eddig lappangó verses jegyzetfüzetének anyagát tartalmazza, benne számos, eddig még sehol nem publikált verssel, illetve ismert művek első, gyakran a végleges változatnál is értékebb fogalmazványaiival.

A Mai osztrák elbeszélők címmel induló sorozat fiatal szerzők izgalmas kisregényeit teszi közzé. Első darabja Antonio Fran Schrott című regénye.

Még egy kötet emelhető ki a kiadó téli terméséből: György Péter, a neves esztéta és publicista ezúttal a modern és posztmodern Budapest néhány jellegzetes negyedéről, építészeti, városképi és kultúrtörténeti helyéről beszél Utánzatok városa — Budapest című kötetében. A szokványos idegenforgalmi kiadványoknál sokkal mélyebbre ásó fejtegetéseket egy rendkívüli tehetségű fiatal fotóművész, ifj. Durkó Zsolt több mint 120 felvétele egészíti ki. A 90-es évek elején készült, gyakran személyes élményeken alapuló pillanatképeket, szenvedélyes elemzéseket építészettörténeti összefüggések, utalások egészítik ki, így a város sorsáért aggódó, azon gondolkodó laikus olvasótól az építész és szociológus szakemberekig széles olvasóközönség forgathatja haszonnal a kötetet.